

Fees y otros.

Los franceses emulos siempre de los arte-
lantes de Inglaterra, aprovechándose de ellos y de
sus experimentos no perdieron medio de perfec-
cionar en cuanto les fuese posible esta clase de
obras. Ya bien no han hecho mas q. hacer una re-
copilacion de los cálculos y experiencias de los ingle-
ses, no obstante no dejan de haber hecho un
obsequio á las artes proponiendo los medios de
reanudar estas obras, y dando cálculos muy apro-
ximados sobre sus proporciones. Sin embargo no podemos
hacer otra cosa sino imitar á dichos Ingenieros p.
la execucion de este proyecto, no obstante no po-
demos seguir exactamente su práctica. p. los cal-
culos hechos p. ellos y aplicados á las primeras
materias de q. forman estas obras, varían en
nuestra Nación y en nuestro mismo país, ab-
sorbedores de Inglaterra, Francia y España no tie-
nen todos la misma bondad, y por ello no son